



Projeto Criando Arte

Mostra Local de: Londrina

Categoria do projeto: I – Projetos em andamento (projetos em execução atualmente)

Nome da Instituição/Empresa: Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii de Promoção A Cidadania

Cidade: Londrina, PR

Contato: instituto@ayoshii.com.br

Autor (es): Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii de Promoção a Cidadania

Equipe: Kimiko Yoshii - Presidente do Instituto A. Yoshii
Larissa Squizzato de Campos - Supervisora de projetos
Nayara André Damião - Auxiliar de projetos
Alice Zeitune Dezan - Estagiária de comunicação
Selma Lima Ramos da Silva - professora de artesanato

Parceria: A.Yoshii Engenharia
Yticon Construção e Incorporação

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:

RESUMO

O Projeto Criando Arte tem como filosofia a sustentabilidade e o reaproveitamento, por meio da confecção do artesanato sustentável, que transforma materiais descartáveis em objetos de desejo. Aberto para a participação das famílias dos colaboradores das Construtoras e também para a comunidade, o projeto oferece três aulas de artesanato sustentável semanais com duração mensal. A cada mês são abertas novas vagas, dando oportunidade para outros interessados. Com o aumento da procura pelas aulas e dos produtos produzidos, ganhou espaço próprio. As encomendas existentes são repassadas para as professoras e alunas do Projeto, para que revertam em renda doméstica. Mensalmente, o projeto atende cerca de 45 mulheres.

MOSTRA DE PROJETOS 2013

Palavras-chave: Sustentabilidade, reaproveitamento, artesanato sustentável, valorização da mulher, geração de renda.

INTRODUÇÃO

Responsabilidade Social é um compromisso permanente do Grupo A. Yoshii, assim originou-se o Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii, pelo qual se viabilizam projetos que incrementam a qualidade de vida da comunidade e apóia programas de valorização do ser humano, dando ênfase à educação, de conscientização ecológica, de incentivo ao esporte e à cultura, além de participar de iniciativas sociais. A promoção da política de Responsabilidade Social do Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii tem suas raízes sedimentadas na filosofia organizacional da A. Yoshii, ou seja, é uma entidade sem fins lucrativos criada em 2006, com intuito de concretizar um antigo sonho de Atsushi e Kimiko Yoshii - fundadores do Instituto, fruto de mais de quatro décadas de obras sociais desenvolvidas em várias regiões, especialmente em Londrina.

O Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii é parceiro dos ODMs e é signatário do Pacto Global.

1. JUSTIFICATIVA: O projeto surgiu da necessidade de destinar os resíduos da Construção Civil das empresas patrocinadoras. A relevância do projeto está não só em reaproveitar esses materiais e destiná-los corretamente, mas também deve-se observar sua importância na disseminação da filosofia do reaproveitamento e da sustentabilidade. Além disso, é importante ressaltar a relevância do trabalho na valorização da mulher e na geração de renda doméstica para famílias de origem humilde. Com a capacitação oferecida pelo Projeto Criando Arte, mulheres de várias idades podem ter uma renda extra e se sentem valorizadas por isso.

2. OBJETIVO GERAL: Utilizar do artesanato para reaproveitar resíduos da construção civil e outros materiais recicláveis, a fim de incentivar a cultura da sustentabilidade e, ao mesmo tempo, valorizar a mulher e gerar renda às participantes.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: - destinar os resíduos da construção civil;

- incentivar a capacitação;
- contribuir na geração de renda doméstica;
- valorização da mulher;
- difundir a filosofia do artesanato sustentável.

4. METODOLOGIA: O Projeto Criando Arte oferece aulas mensais de diferentes técnicas que utilizam o conceito do artesanato sustentável. As aulas são abertas às famílias dos funcionários e também à comunidade em geral. Com as aulas, o projeto busca a capacitação desse público com o intuito de geração de renda doméstica, bem como a valorização da mulher na família e na sociedade. Além disso, o Projeto aceita

MOSTRA DE PROJETOS 2013

encomendas de brindes com o conceito do artesanato sustentável, o que consiste numa fonte de renda para as suas participantes e promove a difusão da filosofia do reaproveitamento tanto para as empresas que fazem as encomendas quanto para quem recebe esses brindes.

5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS: Utilizamos, para monitorar os resultados do projeto, um cadastro de cada novo participante - assim podemos saber o perfil do público atingido pelo projeto.

Além disso, utilizamos a lista de presença para monitorar a assiduidade dos participantes e, ao final de cada mês, são realizadas avaliações no sentido de saber a satisfação dos alunos quanto às aulas, bem como para monitorar o alcance dos objetivos propostos pelo projeto.

6. VOLUNTÁRIOS: Temos no Projeto 4 professoras voluntárias que se comprometem com as aulas de diferentes técnicas para a comunidade.

São elas: Adélia Stelling, Ivone Lima, Ivone Pereira e Neide Fontana.

Também contamos com uma decoradora que participa do projeto no sentido de desenvolver novos produtos e organizar exposições com estes para divulgar o projeto e a filosofia do artesanato sustentável.

7. CRONOGRAMA: Janeiro e fevereiro: planejamento das ações

Março a novembro: aulas

dezembro: fechamento do ano, confraternização e avaliação.

9. ORÇAMENTO: R\$ 25.000,00 anuais

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS: O Projeto pode ser replicada em qualquer localidade, permitindo que mulheres em situação de vulnerabilidade social tenham a oportunidade de gerar renda por meio do artesanato sustentável. A matéria prima necessária para confecção dos produtos pode ser obtida por meio de parceria com empresas que descartam diferentes resíduos. O diferencial do projeto está em aliar dois conceitos importantes: a valorização da mulher na sociedade e a preservação do meio ambiente.

REFERÊNCIAS

www.institutoayoshii.org.br